```
عرس مبارک 2006 حضور قلندر بابااولیا ء
                                              خواج∏ شمس الدين عظيمي
                                                       کا مر کزی خطاب
                                                          Acd vol 142
                                                               Track 1
                                                         Time 2:19:34
                                             شعور اور لا شعور کی حقیقت
                                                          ... اعوذ يا الل∏
                                                            ... بسم الل∏
                     ... تلا و ت ...لا اقسم بهذ البلد...والحمد الل□ رب العالمين
    حضور پاک □ ک□ ارشاد اعلیٰ مقام □□ جس جس مجلس میں الل□ کا ذکر □و
    تا□□ اس مجلس میں آسمان س□ فرشت□ اتر آت□ □یں اور و□ اس مجلس میں
      شریک ∏و ت□ ∏یں ج□اں اولیا ء الل□ کا تذکر □ □و تا □□ تو اس مجلس میں
 صالحین کی روحیں تشریف ل□ آتی □یں حضور پاک □ ک□ وارث ابدال حق حضور
  قلند ربابااولیا ء ک□ عرس کی تقریب کی منا سبت س□ میں سمجھتا □و ں ک□
  اس مجلس میں جتن∏ بھی حضرات تشریف فر ما ∏یں ان ک∏ جسموں ک∏ ساتھ
  ان کی روحیں بھی شریک مجلس ∏یں ∏جتن□ افراد ی⊡اں موجود∏یں ⊡ر فرد ک□
ساتھ اس مجلس میں دو فرشت□ بھی موجود □یبکرا ما ً کا تبین دو فرشت□ □ر ایک
 نصار ک□ ساتھ دو فرشت□ □ر وقت ،□ر آن سوت□ جا گت□ موجود ر□ت□ □یں □تخلیق
 کا ئنات ک∏ روحوں س∏ واقف ابدال ِحق قلندر بابااولیا ء ن∏ ایک دفع∏ فر مایا ک∏
 انسان ایک ایسی قل پر زوں کی مشین جس میں ب□ شمار قل پرزیں □یباور اس
  مشین کو چلا ن□ ک□ لئ□ ازل تا مت دب فرشتوں کی ڈپوٹی □□ ان فرشتوں کی
  تعداد في كش في □زار □□ □دو فرشت□ تو و□ □ين جو نام□ اعمال ريكا ردٌ كرت□
    ∏یباس سائنسی دور میں میں ن□ ان فرشتوں کی مثال یا تشبی دی □□ ویڈیو
 کمر ا سا دو فرشتا تو و ا این ام جو بهی کچه کر ا این و اس کی فلم بندی
 کر ت□ □یں□ لیکن مجموعی طور پر فرشت□ □ر انسان کو فیڈ کرت□ □یں یا انسان
 کی مشین کو چلا ت⊟ ⊒یں ⊡ان کی تعداد بیس ⊡زار ⊡⊟ ان بیس ⊡زار فرشتوں کو
  شامل کر ن□ ک□ لئ□ اور دو نوں ویڈویو کمروں کو سیدھا کر ن□ ک□ لئ□ اور مثبت
 فلم بندی ک□ لئ□ میر□ ذ□ن میں خیال آیاک□ رسول الل□□ ک□ ارشاد ک□ مطابق □م
اس محفل کا آغاز الل□ ک□ ذکر س□ کر یں اب □م اجتماعی طور پر یا حیی یا قیوم
کا ذکر کر یں گ□ تین چار منٹ ک□ لئ□ مرا قب□ کر یں گ□ □مرا قب□ اس لئ□ کر ینگ□
 ک□ آج کی اس محفل میں جو کچھ الل□ کی دی □و ئی تو فیق ک□ ساتھ عرض کیا
```

جا ئ□ گا یا جو میں ک□نا کا اراد□ رکھتا □وں اس کا تعلق شعور س□ کم اور لا
شعور س□ زیاد□ □□ مرا قب□ ایک ایسا عمل □□ جو انسان کو یقینی درج□ میں
شعور س∏ لا شعور منتقل کر دیتا ∏∏ ∏اس کو ∏م یوں بهی ک∏ سکت∏ ∏یں ک∏ دو
انسان رخوں س□ مراکب ◘□ ایک رخ شعور □□ اور دوسرا رخ لا شعور □□ □جب
تک و∏ اس دنیا میں ن⊓یں آتا لا شعوری زندگی گزارتا □□□ اور جب و□ اس د نیا
میں داخل ⊓و جا تا □□ یعنی پیدا ⊓و جا تا□□ تو و□ شعور اور لا شعور دو رخوں
میں سفر کر تا □□ □جب و□ بیدا ر □و تا □□ تو اس ک□ اوپر شعور ی حواس غالب
ر⊟ت□ □یں اور جب و□ سو جاِ تا □□ اس ک□ اوپر لا شعور ی حواس غالب □و جا ت□
_یں
سال کی عمر ک∏ آخری دن تک ∏ر انسان شعور اور لا شعور میں تبدیل ∏و ر∐ا∏
□شعور اور لا شعور کی تبدیلی کو □م فناااورِ بقا ک□ نام س□ جان سکت□ □یں اور
پ∏چان سکت⊟ ∏یں ∏جو انساِن اس دنیا میں آگیا توشعور اور لا شعور ک∏ ردوبدل
ک□ ساتھ ساتھ اس کی زندگی فنا اور بقا کی بلڈ پر چل پڑھتی □□ □بقای□ □□ ک□
انسان فانی ∏وکر دنیا س∏ بھی چھپ جا ئ∏ اور خود اپنی نظروں س∏ بھی غائب ∏و
جا ئ ٰ اور بقایا □ کا انسان اپنی نظروں ک سامنا بھی را اور اور دنیا بھی ا
س کو دیکھ∏ ایعنی دنیا کی نظروں کا سامنا بھی را اس اس بات کو ئی پیچیدا
مسئل□ ن[يير] الفاظ كا [ير پ[ر [] بات ب[ت آسان [] تهورا سمجهن كي
ضرورت □□ □ر انسان جو اس دنیا میں پیدا □و تا □□ □پ□ﻠ□ ایک دن کو □و تا □□
اور سورج غروب □و ن□ ك□ بعدو□ دو دن كا □و جا تا □□ ا□ سوال ي□ □□ ك□ جب
و□ بچ□ دو دن □و گیا تو اس کا پ□لا دن غائب □و جا تا □□ اس طرح غاب □و جا تا
□□ ن□ دنیا کا کو ئی فرد اس کو دیکھ سکتا □□ ن□ خود انسان جس کا ایک دن
غائب ∏و گیان∏ و∏ اس∏ دیکھ سکتا ∏ دو دن ک∏ بعد پھر سورج طلوع ∏وتا ∏
اورف سورج اپنی منزیں پو ری کر ک□ پهر غروب □و جا تا □□ اب انسان تین دن
کا ک⊡لا تا □□ جب انسان تین دن کا □و تا □□ تو اس ک□ دو دن گائب □و جا ت□ □یں
رفت□ رفت□ و□ی بچ□ ایک م□ین□ کا □و جا تا □□ تیس سن کلا □و جا تا □□ اب
صورت حال ی□ □□ ک□ جب و□ تیس دن کا □و تا □□ تو انتیس دناس ک□ غائب □و
جا ت□ [ایں اب و[]ی بچ[] ایک سال کا [و جا تا [] جب و[] ایک سال کا [و جاتا []]
تو ایک سال ایل دن کا بچ∏ دراصل تین سو پینسٹھ دن کا غیب ⊡ اسی طرح اپ
اسی سال تک شمار کر ت∏ ر∏ئ∏ اسی سال کی عمر میں ∏م کسی س∏ پو چهیں ۔ گ⊟ کی باز میں کی دی ہے ہا ہے۔ کہ اسک سال کی عمر میں ایم کسی سال پو چهیں ۔
گ□ ک□ بها ئی تم کو ن □و تم□اری عمر کتنی □□ تو عام لفظوں میں تو ی□ ک□ا جا
تا □□ میں اسی سال کا □وں لیکن ی□ بات نا مکمل □□ ادھو ری □□ کو ئی
سنجید□ اور ذ□ □و ش آدمی اس س□ مطمئن ن□یں □و تا ک□ میں اسی سال کا
□وں گفتگو ک□ دو طرز □یں ایک گفتگوبالواسط□ □و تی □□ اور ایک گفتگوبرا□
راست □و تی □□ □با لواسط□ طرز گفتگو ی□ □□ اس میں انسان کی عقل انسان
کی شماریات اور انسان کی محدو دیت شامل ∏و با لواسط∏ گفتگو میںاُپ محدو
دیت شامل کئ□ بغیر اس بات کو مکمل ن□یں کر سکت□ برا □ راست گفتگو ی□ □□

ک□ جس میں محدو دیت شامل ن□ □و اور جس کو آپ الفا ظ میں بیان ن□ کر
سکیں ∏مثلا ً اسی سال کاآدمی ∏ اب اس س∏ ی∏ پو چها جا ئ∏ ک∏ بهئی تم اسی
سال ك□ □و دراصل ك□نا تم ي□ چا □ت□ □و ت□ □و ك□ ميں اسي سال ك□
م∏ین□ ،اسی سال ک□ دن، اسی سال ک□ گهنٹ□ اور اسی سال ک□ منٹ میر□ غیب
میں گم □و گئ□ ی□ با لواسط□ گفتگو □□ برا □ راست گفتگو ی□ □□ ک□ اسی سال
ک□ منٹ سیکنڈ غیب میں چھپ گئ□ اسی سال کا ی□ ⊡غیب □و گئ□ اس کا مطلب
ی□ □و ابرا □ راست گفتگو□م یوں کر یں گ□ اگر آپ کسی س□ پو چھیں بھا ئی آپ
کون ∏و ں تم⊡ا ری عمر کتنی □□ تو برا □ راست گفتگومیں اس کا جواب ی□ 回و نا
چا ∐ئ[میںاسی سال کا ایک غیب ∏و ں [اسی لئ[اسی سال ک[دن سال م[ین[
سب غیب میں گم ⊓ِو گئ∏ تو اسی سال کا ی∏ جو غیب ∏ اور اسی سال کا ایک
دن ∏مارا شعور □□ اس لئ□ ك□ جب س□ □م پيدا پ□و ت□ □يں اسى سال كى معر
تک ∏م کو ئی نئی چیز ن∏ین دیکهت∏ دن بهی و∏ی ∏□ ، سورج بهی و∏ی ∏□ ،رات
بهی و∏ی □□ □م روٹی کها تین □پِں روزک⊡ت□ ی□ □یں ک□ □م نئی روٹی کها ر□□ کو
ئی آدمی نئی روٹی ن∏یں کھا ر∏ا گندم ∏ لیکن و∏ گندم کی جب ∏م روٹی کھا ت∏
□یں تو □م ک□ت□ □یں نئی روٹی کھا ت□ □یں□اس کا مطلب □□ □مارا جو شعور □□
و ایک ایسا حیورا
ک□ ایک مفروض□ □□ اور ایک قیاس □□ تو مجموعی طور پر اس ساری گفتگو کا
معاد اصل ی□ □وا ک□ ی□اں □ر انسان لا شعور □□ اور لا شعور غیب □□ کو ئی
انسان سو سال کا □و بیس سال کا □و پچا س سال کا اس کی جو کنا □□ اس کی
جو بیس □□ اس کی جو بنیاد □□ اس کی حقیقت □□ و□ غیب ک□ علاو□ کچھ ن□یں
□ اس لئ□ جب □م اس کی تعریف بیان کر ت□ □یں ا□ انسان تیر□ دس ک⊡اں گئ□
و اک اتا ا ا گم او گئا کیا تو ان دس دنوں کو تلاش کر سکتا دیکھ سکتا ا ا یا
دس دن ک□ جو حواس گزر گئ□ □یں اس حواس کو اپن□ اوپر طاری کر سکتا □□
و□ ك□□ گا ن□يں تو پهر ي□ دس دن كيا □و ئ□؟تو اس ك□ علاو□ كو جواب ن□يں □□ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ک□ دس دن □مار□ غیب میں چل□ گئ□ غیب میں گم □و گئ□ غیب بن گئ□ اور اس
کو استلا میں نفسیا تی استلا کو آپ شعور ک⊡ لیں لا شعور ک⊡ لیںتو جب ⊡م
مراقب□ کر ت□ □یں تو دراصل □م اپنی زندگی ک□ اس پاٹ میں منتقل □و جا ت□
□یں جو غیب □□ یعنی □م اپن□ لا شعور میں چل□ جا ت□ □یں جب □م ذکر کر ت□
□یں الل□ کا ذکر کر ت□ □یں تو □میں اسی روشنیاں ایس□ انوار اور ایسی ل□ر
یہ∏مار∏ اندر مو جزن ∏و جا تی ∏یں∏متحرک ∏و جا تی ∏یں سمندر کی طرح ان ۔
ک□ اندر ڈھا ٹ□ پیدا □و تا □□ ک□ □م شعوری دنیا س□ کٹ کر لا شعور ی دنیا میں
منتقل □و جا ت□ □یں □اپ ن□ دیکھا □و گا جب □م ذکر کر ت□ □یں اور ذکر میں
□ماری تواج□ الل□ ک□ نام کی طرف مر کوز □و جا تی □□ تو جسم میں ایک
ارتاش پیدا □و تا □□ □وئبریشن پیدا □وتی □□ □ اور کئی مر تب□ ا س وئبریشن س□
□میں ی□ محسو س □و تا □□ ک□ □مار□ مسامات پھول گئ□ □یں □اور اس
مسامات کھلن□ کی صنعت ی□ □□ ک□ □م پسین□ میں شرابوں □و جا ت□ □یں پسین□

کب آتا □□ پسین□ جب آتا □□ جب مسامات پهولت□ □یں □تو ذکر کر ن□ س□ اکثر بکتر ی□ □و تا □□ ک□ ا گر انسان کو ذ□نی یکسوئی حاصل □و جا ئ□ تو اس ک□ انوار س□ الل□ ك□ نام ك□ انوار س□ الل□ كي روشنيوں س□ مسامات پر اتنا دہائو پڑھتا □ی□ ک□ مسامات پھول جا ت□ □یں اور اس ک□ اندر س□ روشنیاں پھول جڑی کی طرح پھوٹن□ لگتی □یں □انسان کا جسم پ□ل□ بھا ری □وتا □□ پھر لطیف □و جا تا □ اورپهر اتنا □لکا □و جا تا□ کا و انسان جو ذکر میں مشغول □ و اپنا مادی خول س□ نکل کر آسمانوں میں پرواز کر جاتا □□ تو اسی طریق□ کو اختیار کر ن□ ک□ لئ□ اور جسم میں وئبریشن پیدا کر ن□ ک□ لئ□ کر نٹ دوڑان□ ک□ لئ□ بجلی دوڑان□ ك□ لئ□ □م ابهي الل□ كا ذكر كر ت□ □يں تا ك□ □ماري روح كت□ اندر جو الل□ س ملن کی تڑپ □ ب قراری □ اس ب قراری کو کسی حد تک قرار اُجا ًا اور ∏م پر سکون ∏و کو الل∏ کی و∏ با تیں سنی جو شعور س∏ ⊡ٹ کر لا شعور کی ڈار میںآتیں ∏یں بسم الل∏ پ∏ل∏ آپ سب حضرات گیار∏ دفع∏ درود شرتف پڑھ لیں ،گیار□ دفع□ یا حیی یا قیوم پڑھیں اس ل□ بعد ٹیک کر سی س□ ن□ لگا ئیں کمر سیدھی کر ک∐ بیٹھ جا ئیںدو نوں ⊡ا تھ گٹنوں پر رکھ لیں کمر اور گر دن سیدھی رکھیں آنکھیں بند کر لیں بند آنکھوں س□ اسٹیٹ سیدھا دیکھیں □دیکھن□ س□ مراد ی□ ن□یں آپ کو کچھ نظر آئ□ گا بس نظر سیدھی آپ کی دیکھ□ □م ذکر کر ت□ □یں یا حیی یا قیوم کا پھر چند منٹ مراقب□ کریں گ□ پھر اس ک□ بعدانشا الل□ الل□ تعالیٰ مجھ اس حاجز،گنا□ گار، مسکین بند□ س□ جو کچھ ک⊡لاوئ□ گا میری زبان اس□ ادا كر□ گى الل□ تعالىٰ اپنى رحمت س□ اور فضل و كرم س□ آپ حضرات ك□ خلوص کو روشن کر∏ آپ جو کچھ سنیں میر∏ الفاظ نور میں اور روشنیوں میں ڈھل کر آپ ک□ کانوںس□ آپ ک□ قلب میں اتریں آمین یا رب لعالمین …بسم الل□ ...صلى الل∏ تعلى على حبيب∏ محمد وسلم ...(گيار∏ دفع∏)...يا حيى يا قيوم ... (گیار□ دفع□)یا حیی یا قیوم کا ورد شروع کرت□ □یں پ□ﻠ□ مجه□ سن لیجئ□ دو دفع□ کوشش ی□ کیجئ□ جس طرح میں حیی یا قیوم یڑھوں تو آپ میری آواز ک□ ساتھ آواز ملا ئیں ل□□ ک□ ساتھ ل□□ اگر آواز ادھر ادھر □و جا ئ□ کیوں ک□ پریکٹس نٰٰٰٰیں اٰٰٰ اور پھر آواز کا ساتھ آواز ملا۔ کر یا حیی یا قیوم کاورد کر پن اس وقت □میں کر نا ی□ □□ ک□ جب □م یا حیی پڑھیں گ□ تو یا حیی کی جو ضرب □□ و□ دل پر محسو س □و □یا حیی کی ضرب دل پر لگا ن⊟ کا منشا 🛮 ی🖯 💂 گز ن⊟یں 🕒 🗗 آپ کی گردن 🗓 یا سر کو 🕊 کر دل ک□ اوپر کو ئی وزن ڈالیں بس یا حیی پھر □م اس ک□ بعد پڑھیں گ□ یا حیی یا قیوم تو یا قیوم کو ∏م گنجال ک∏ ساتھ پڑھیں گ∏ تو انشا الل∏ اپنی معروضات ک□ بعد تھورا ساوقت ایسا نکالو ں گا ک□ آپ لوگ کوئی سوال کر سکیں ابھی میں ن□ فظ گنجار عرض کیا □□ تو آپ حضرات ی□ یو چھ سکت□ □یں ک□ گنجار کیوں تو یا حیی یا قیوم کا قیوم م م م م م ...ی□ جب □م گنجار پیدا کر یں گ□ اپنی آواز میں تِو ا س وقت بهی ∏م ی∏ تصور ∏و نا چا ∏ئ∏ ک∏ ی∏ آواز جیس∏ با نسوری میں س∏ آواز نکلتی □□ □مار□ دل س□ ی□ آواز با □ر آر□ی □□ ی□ چند مر تب□ آپ پر یکٹس كر يں گ□ تو انشا الل□ اس ميں كا ميابى □و جا ئ□ گى اب □م شروع كر ت□ □يں بسم الل□ ...دو دفع□ سن كر آپ تيسرى دفع□ مير□ ساتھ شريك □و ∪□اس وقت □م سب ايك □يں كو ئى بڑا ن□يں كو ئى چھوٹا ن□يں كو ئى استاد ن□يں كو ئى شا گرد ن□يں □م سب اجتماعى طور پر الل□ كى مخلوق □يں اور اس ذكر كا منشا□ ي□ □□ ك□ ميبالل□ تعالىٰ س□ دعا كر تا □وں ميرا دل چا □تا □□ ك□ آج كى مجلس ميںمير ا دل چا □تا □□ انشا الل□ آسمان س□ فرشت□ تو نازل □و ن□ □ى □يں □اس لئ□ ك□ حضور پاك □ كا ارشاد □□ سچ □□ حق □□ ك□ جس مجلس ميں دل س□ الل□ كا ذكر □و تا □□ و□اں آسمان س□ فرشت□ اتر آت□ □يں اور و□ ذكر كر ك□ ساتھ الل□ كا ذكر كر ت□ □يں□

بسم اللــا...يا حيى يا قيوم ...يا حيى يا قيوم م م م م م م م م...صلى الل اتعلى على حبيبي□ محمد وسلم ...انا الل□ و ملا ئكت□ يصلون عن النبي...اللهم صلى على محمد ...والا على ابرا □م ...الل□ تعالى ن□ اس كا ئنات كو كب تخليق كيا اس ك□ بار∏ میں کسی ن∏میں کچھ ن∏یں بتا یا جب الل∏ تعالیٰ ن∏ اس کائنات کو تخلیق کیا تو قرآن یاک □میں اتنا ضرور بتا تا □□ الل□ تعالیٰ ن□ جب اس کائنات کو بنان□ کا اراد□ فرمایا الل□ تعالیٰ ن□ ذ□ن میں جو بھی کچھ تھا کا ئنات س□ متعلق اس کا بنان ك لئ الل تعالىٰ ن ايك لفظ بيان فرمايا كن □و جااب □و جا ك ييچه ا ضرور ي□ بات مخفي □□ ك□ جو كچه الل□ ك□ ذ□ن مين □□ و□ □و جا الل□ ك□ ذ□ن میں کا ئناتی پروگرام جس طرح تھا کن ک⊡ن□ میں و□ پورا پروگرام وجود میں آگیا □اور فیکن کائنات بن گئی کا ئنات س□ مراد ی□ □□ ک□ فرشت□ تخلیق □و ئ□ عرش و کر سی بن□ ساتھ آسمان تخلیق □و ئ□ زمین بنی زمین ک□ اوپر مخلوقات کی تخلیق ⊓و ئی اب دوسر∏ مرحل∏ میں اُسمانی کتا ہو ں س∏ جو علم انسان کو حاصل ∏وا و∏ ي∏ ا ا ا ا ا الل تعالى ٰن فرشتوں كو جمع كيا ي برات بار آپ سن چک∏ ایں فرشتوں کو جمع کیا اور فرشتوں سا فرمایا میں زمین میں اپنا نا ئب بنا ن□ ولا □وں یعنی ایک ایسی □ستی تخلیق کر ن□ والا □وں یا کر ر□ا □وں جو مير□ اختيار كو استعمال كر □ گي □تو ي□ سن كر فرشتوں ن□ آپ غور كريں الل□ تعالیٰ عرش پر بیٹھ□ □و ئ□ □یں فرشت□ بھی □یں اور الل□ تعالیٰ فرشتو ں س□ با تیں کر ر∏ ∏یں فرشتوں ن∏ ک∏ا عرض کیا ا∏ الل∏ ی∏ جو تو اپنا نا ئب اور خلیف∏ بنا ن□ والا □□ ی□ زمین میں خون خراب□ کر □ گا اور فسابر پا کر د□ گا فرشتوں کا ی□ ک□نا زمین میں خون خراب□ کر □ گا اور فسابر یا کر د□ گااس بات کی طرف اشار □ □ ك فرشت خون خراب اور فساد س واقف ته يعني يال زمين ير خون خراب□ اور فساد بر یا □و چکا تها یا □و ر□اتها الل□ تعالی ٰن□ فرشتوں کی ی□ بات سن كر ي□ ن□يں فرمايا ك□ ي□ جو ميں اپناخليف□ بنا ن□ والا□وں انسان يا آدم بنا ن□ والا □و ں ي□ كو ئى خون خراب□ اور فساد ن□يىكر □ گاالل□ تعالىٰ ن□ اس □ستى کو جو زمین میں نا ئب اور خلیف□ بن□ ولای تھی اس کو الل□ تعالیٰ ن□ علوم سیکھا ئ□ جس کو قرآن ک⊡تا □□ علما آدم سکن ...جس کو این□ نام کا علم سیکها یا نام س□ مراد صفات ك□ علم سيكها ئ□□فرشت□ كو اس بات كو نظر انداز كر ك□ الل□

تعالیٰ ن□ آدم کو علم الاسماء سیکھا یا □اور آدم س□ ک□ا ک□ جو کچھ □م ن□ تم□یں علم سيكها يا □□ تم فرشتوبك◘ سامن□ بيان كرو آدم علي□ السلام ن□ الل□ تعاليٰ كا علم سیکھا یا ∏وا فرشتوں ک∏ سامن∏ بیان کیا تو فرشتوں ن∏ ک∏ا ی∏ جو علم آدم ن□ بیان کیا ی□ □م ن□یں جا نت□ □م تو بس اتنا □ی جا نت□ □یںجتنا علم آپ ن□ □میں سيكها ديا □□ اور سچى بات تو ي□ □□ قالو لا انا لنا ...سچى بات تو ي□ □□ ك□ آپ ∏ی صاحب علم ∏یں آپ ∏ی جا نن∏ وال∏ ∏یں آپ جو علم کسی کو سیکھا دیں و∐ ا س کو آجا تا ∏ اس بات س∏ بر ملا اظ∏ار ∏و تا ∏∏ ک∏ زمین پ∏ل∏ س∏ موجود تھی پجھر دوسرا مرحل□ ی□ آیا ک□ فرشتوں ن□ آدم کی حاکمیت کوتسلیم کر لیااور اسک□ مسجدو □و گئ□ تو ایک نوع جنات کی تھی اس میں س□ ایک شخص ابلیس ن□ انکار کر دیا تو اس س□ ی□ پتا چلتا □□ ک□ آدم ک□ آن□ س□ پ□ل□ ی□اں جنات کی آبادی تهی الل□ تعالیٰ ن□ اس کو مرطوب قرار دیا اور پهر ی□ ساری ک□انی الل□ تعالیٰ نِ□ آدم کو جنت میں بھیج دیا و□اں کچھ یا بندی لگا ئی گئی و□ یو ری ن□یں۔ آگیااور زمین س□ واپس جنت میں جا ن□ کی شرط ی□ رکھی گئی ک□ اگر حکم عدولی کا ی□ جذب □□ حکم عدولی کا ی□ سلسل □□ قائم □و گیا □□ س□□ □ی س اً اگر و الله سلسل ختم او گیا تو ام تماین تمارا وطن جنت واپس کر دین گا □ آدم علی□ السلام ی□اں دنیا میں تشریف ل□ آئ□ اور دنیا ک□ی آبادی آ□ست□ آ□ست□ بڑھتی ر∏ء گھٹتی بھی ر∏ی بڑھتی بھی ر∏ی کبھی آبادی ب∏ت کم ∏و گئی کبھی۔ ب□ت زیاد ا او گئی جیس آج کا دور میں آبادی بات زیاد چھ ارب انسانوں کی آبادی زمین پهیل گئی □□ ساتھ ساتھ ی□ بات بھی غور طلب □□ ک□ و□ آبادی بھی اپنی جگ□ بر قرار ر□ی جو آدم س□ پ□ل□ آبا دی تهی زمین پر اور اس کوبهی قرآن ن بيان كيا والانسان جنا خلقنا لا عبدون ...ك □م ن جنات اور انسان كو اس لئ پیدا کیا تا ک∏ ی∏ ∏ماری عبادت کر یں، ∏مار∏ قریب آئیں،∏مارا تعارف حاصل کر یں و∏ آبادی بھی جا ری ر∏ی انسان کی آبا دی بھی بڑھتی ر∏ی ساتھ ساتھ انسان کی آبادی اس طرح بڑھتی ر∏ی ک∏ انسان کی جو عمر تھی انسان کی کی عمر اسی سال تھی تو اسی سال کی عمر کا تسلسل اس طرح قائم ∏وا ک∐ جیس□ میں ن□ ابھی عرض کیا عمر غیب □و تی ر□ی عمر ظا□ر □و تی ر□ی، عمر غیب ∏و تی ر∏ی عمر ظا∏ر ∏و تی ر∏ی ∏یا لن∏ کا ایک بچ∏ غیب ∏و گیا ∏و∏ لڑکا بن گیا لڑک□ کا لڑکین غائب □و گیا و□ جوان □و گیا جوان کی جوانی چلی گئی و□ بوڑھا □و گیا اور بوڑھ□ آدمی کا بوڑھا یا اغیب □و گیا اور و□ اس دنیا س□ رخصت □و گیا یعنی آنا، جا نا،چهپنا ،ظا□ر □و نا غیب □و نا ظا□ر □و جا نا ی□ اس دنیا کا ایک عمل □ جو تسسل ک ساتھ جا ری و ساری □ اب انسان ک بار میں الل تعالیٰ ن□ ی□ بھی فرمائی جب انسان کو تخلیق کیا تو ی□ کچھ ن□یں جا نتا تھا وعلما انسان معالم يعلم ...□م انسان كو و□ سيكها ديا جو ي□ ن□ين جا نتا تها يعني انسان کی جو فضلیت ثابت □و ئی و□ ی□ □□ ک□ انسان کو و□ علم سیکھا دیا جو ی□ ن□یں جا نتا تها اور و□ علم انسان سيكهن□ ك□ با وجود اس علم كو ن□يں جا نتا تو پهر و□

این□ زند□ رر [ین کی تدبیر ایک اونٹ بھی کر تا [] ،درخت بھی این زند | رر [ین ا کی تدبیر کر ت□ یں اگر اس کو پا نی ن□ مل تواس کی جڑیں دور دور س□ زمین ک□ اندر س□ پا نی کر ک□ اپنی نشو ونما کو قائم رکھت□ □یں تو اس کا مطلب □□ الل□ تعالىٰ ن□ جو خصوصيت ك□ ساته بيان كيا علما انسان معلم يعلم ...و□ علم مخصوص □ صرف انسان ك لئ و علم انسان ك علاو كسي دوسر كو حاصل ن∏یں جیس□ فرشتوں ن□ ک⊡ا صاهب □میں تو جتنا آپ ن□ بتا دیا □م و□ی جا نت□ □یں یعنی آدم کو الل□ تعالیٰ ن□ جو علم سیکھا یا و□ فرشت□ ن□یں جا نت□ تھ□ جب فرشت□ ن□یں جا نت□ ته□ تو دوسری مخلوق بهی ن□یں جا نتی تهی تو اب انسان کی فضلیت اس بات میں □□ ک□ اس□ و□ علم حاصل □ونا چا □ئ□ جو کا ئنات میں دوسری مخلوق کو حاصل ن∏یں □□ □اگر کائنات میں کسی دوسری مخلوق کو و□ علم حاصل □□ جو انسان کو بھی حاصل □□ تو دو مخلوق جو □پیں برابر کی ⊓و جا ئیںگیںاس میں درج⊓ بندی ن⊓یں ر□□ گی برابر کی دو مخلوق ⊓و جا ئیں گیں □اب بات ی□ □□ ک□ انسان کو و□ علم سیکھا دیا الل□ تعالیٰ ن□ جس علم س□ و□ الل□ تعالیٰ کو جا ن سکتا □□ تعارف کر سکتا اب اس بار□ میں بھی الل□ تعالیٰ فرمات□ □یں کا ئنات کی □ر ش□ الل□ کی تسبی کر تی □□ ولحمد ... انسان بھی عبادت کر ت□ □یں کا ئنات کی □ر چیز الل□ کی تسبی کر تی □□ تو ی□ ذكر كر نا الل□ □ الل□ بڑا □ تو ي□ تمام مخلوق واقف □ الل□ □ اور الل□ بڑا □ الل□ [ی تسبی ک[قابل [] چڑیا صبح کو چ[چ[اتی [یں و] بهی الل کی تسبی بیان کر تی ∏یں حضور قلندر بابااولیا ء ن∏ ایک مر تب∏ مجھ س∏ فرمایا جتن∏ جا نور □یں پر ند□ اور چو با ئ□ سورج غروب □و ن□ ک□ بعد و□ کچھ دیر سوت□ □یں اور سون□ ك□ بعد يهر و□ مراقب□ ميں چل□ جا ت□ □يباور صبح صادق تک و□ مراقب□ ميں ر_تـ ایں اس میں گا ئ ،بهنس ،بکر ی طوط یا صبح و شام پر ند اِ بهی الل کی اِ تسبی بیان کر ت□ □یں آپ ن□ دیکھا ک□ جب سورج غروب □و تا □□ اس س□ تھوڑا پ□ل□ پر ند□ کیس□ چ□چ□ات□ □یں و□ الل□ کی تسبی بیان کر ت□ □یں ی□اں □ماری مسجد میں ی⊓اں عظیمی∏ مسجد میں صبح کو جب ∏م ذکر کر ت∏ ∏یں اتنی چڑیا یتا ن∏یں ک⊡ا س□ آجا تی □یں ایک ل□□ ک□ ساتھ خوبصورتی ک□ ساتھ الل□ کا ذکر کر تى ||يں تو اس كا مطلب || || بحث الل| كا نام لينا انسان كى خصوصيت || تو ي|
تو سار || دوسرى مخلوقات بهى كر ت || ||يں جا نور بهى كر ت || ||يں پر ند || بهى كر
ت || ||يں پهر و || كون سا علم || وعلما انسان معلم يعلم ...ك || ||م ن || انسان كو و ||
علم سيكهاديا جو و || ن ||يں جا نتا تها و || علم الل || تعالىٰ كا خصوصى علم ي || || ك ||
انسان ك || اندر الل || تعالىٰ ن || ايسى صلاحيتيں ركه دى ||يں ك || جن صلاحيتوں س |
الل || كا قرب حاصل كر سكتا || كو ئى انسان سب كچه الل ك || ثابوت كر سكتا
|| حضور قلندر بابااوليا ء ك || فرمان ك || مطا بق جتن || بهى اوليا ء الل || ||يں ان كى
طرز فكر ي || || ك || و ||

care of allha

الل□ سو چت□ □یں کو ئی بھی کام کر ت□ □یں ان ک□ ذ□ن میں الل□ کا تصور آتا □□ پهر کام کر ت□ □یں میں ن□ ایک دفع□ حضور قلندر بابااولیا ء س□ سوال کیا ک□ حضور □مار□ آقا □مار□ مولانا سيدنا حضور علي□م الصلوٰ ة والسلام روزان□ ستر بار استغفار پڑھت□ □پیں تو الل□ ن□ تو اس□ نا سوم قرار د□ دیا □استغفار کا مطلب □□ استغفا الل□ ربي من كل ...الل□ ميں تجه س□ معافي چا □تا □وں ،بخشش چا □تا ∏وں ،مغفرت چا ∏تا ∏وں این∏ گنا∏وں کی معافی چا ∏تا ∏وں اور اپنی گنا∏وں کی،معافی چا □ت□ □و ئ□ توب□ کر تا □وں آئند□ ن□یں کروں گا ی□ گنا□ پڑھت□ □یں اس کی کیا وج □ □ اس میں کیا حکمت □ حضور قلندربابااولیا ء بڑ □ سن ا کی بات □ □ بڑ اللاص کی بات □ حضور قلندربابااولیا ئنا فرمایا کا رسول اللا جو الل□ ك□ محبوب ترين بند□ □يں جن ك□ اندر □م□ وقت الل□ ك□ انوار كام كر ت□ ر□ت□ □یں ،جو الل□ اور کائنات ک□ درمیان ایک واسط□ □یں و□ الل□ کو ستر بار مختلف روپ میںروز دیکھت□ □یں اور بار رسول الل□ □ ک□ ذ□ن میں ی□ مبارک بات ك إس مينا اللا كو ي جان ليا و كجه إلى وقف ك بعد وقف كتنا بهي □والل تعالیٰ ایک نئ□ روپ میں تجلی فرمات□ □یں تو حضور یاک □ ی□لی بات میں ن□ الل□ کو ی∏چان لیا □□ الل□ کو نئ□ روپ میںدیکھ کر استغفا الل□ ربی کل …حضور کی زندگی کا بھی ی□ی معمول تھا ک□ ستر بار الل□ تعالیٰ کاروز مشا □د□ فرما ت□ تھ□ اور چو د□ سو سال گزر گئ□ ي□ تسلسل قائم □□ وصال ك□ بعد بهى رسول الل□□ ستر بار استغفار پڑھت□ اسی میں قلندر بابااولیا ء ن□ مجھ س□ فرمایا ک□ بھا ئی مجه□ شوق □و ا ك□ ميں ٹيلي كرو ك□ اتن□ الل□ ك□ اوليا ء الل□ گزر□ □يں الل□ ك□ دوست گزر□ [این عارف ذات گزر□ [ایتعارف صفات الگ [او تــا [ایتعارف ذات الگ ∐و ت∏ ∏یں عارف ذات گزر∏ ∏یںتو میں ن∏ ایک لا کھ ساِل میں جنت∏ بھی بنی الل∏ گزر□ □یں میںن□ ان کی لیسٹ بنا ئی ا و رمیں فرداَفرداَ جتن□ بھی اولیا ء الل□ □و ئ□ ان کی خدمت میں حاضر □واسب ن□ الل□ کو الگ روپ میں دیکھا تو ک□ن□ لگ□ میں بڑا حیران □و گیا پریشان □و گیا تو بڑ□ نانابڑئ□ ناناو□ نجم د پن کبراکو فرمایا کر ت□ تھ□ بڑی نانان□ مجھ س□ ک□ا بھئی تو باول□ □و جا ئ□ گا چھوڑ د□ تجھ س□

ن□ کسی پیغمبر ن□ الل□ کو ایک روپ میں ن□یں دیکھا جس ن□ بھی دیکھا الل□ کو نئي شان ميں ديكها تو اسى ميں رسول الل□□ ن□ فرمايا ما ارفنا...اب ديكهئ□ آپ ميلا د شريف كا واقع□ ل□ لين علماشيديد...الل□ ست قريب □و گئ□ فاصل□ دو کمانوں کا فا صل□ ر□□ گیا دو کمانو ں ک□ برابر فاصل□ ر□□ گیااو ادنا اس س□ بھی کم وقان کعب□ قوسین…اس س□ بهی کم فوها…الل□ ن□ اپن□ بند□ س□ جو دل چا □ا باتين كي الل□ تعاليٰ تصديق فرمات□ □ين ...□مار□ محبوب بند□ ك□ دل ن□ جو ديكها جهوٹ ن□یں دیکھا خواب خیال ن□یں □□ □م ن□ این□ محبوب بند□ کو این□ قریب لائ□ ان کو بلا یا فا صل□ اتنا ر□□ گیا ک□ اس کو فا صل□ کا نام ن□یں د□ سکت□ □م ن□ این□ بند□ س□ با تیں کیں □مار□ بند□ س□ □م س□ وعد□ کئ□ اور جو کچھ □مار□ □ كي شان اقدس اور اكبر □□ اور و□ ي□ فرمات□ □يں ما …ميں تو الل□ كو پ□چان□ کا حق پو را ن⊟یں کر سکا یعنی الل□ کو پ□چان□ کا حق □□ و□ مجھ س□ پو را ن□یں <u>□</u>و سكا دو سرى مخلو قات ك□ بار□ ميں ي□ ن□يں ك□ا جا سكتا ك□ و□ مخلوق الل□ س□ كتني متعارف □□ اس لئ□ ك□ ي□ تو □□ الل□ كي مخلوق سامن□ □يں آدم بهي سامن□ □یں او ر فرشتوں س□ ک□□ ر□□ □یں ک□ اس کو میں ن□ اپنا نا ئب بنا نا □□ اپن□ اختیار اور تف□ض کر ن□ □یں اور اختیار تف□یض کر ن□ س□ پ□ل□ الل□ تعالیٰ ن□ آدم کو علوم سیکها ئ□ یعنی اپنی نیابت ک□ فرائض انجام دین□ ک□ لئ□ آدم کو علوم سیکها ئ□ اب نائب س□ زیاد□ کون قریب □و گا بهئی تو علما انسان معلم یعلم ... ی□ و□ علم □□ جس علم کی بدولت انسان آدم کا بیٹا الل□ س□ قریب □و سکتا □□ الل□ كو ديكها سكتا □□ الل□ كي با تين سن سكتا □□ الل□ س□ عرض معاروز كر سكتا □□ اور بند□ى بن كر اين□ خالق اور مالك س□ ايني بات منوا سكتا□□ الل□ ن□ کیا میر ا بند الله مجه سا اتنا قریب او تا این میں نوافق سا میں ان کا الته بن جا تا ∏وںمیں ان ک∏ پیر بن جا تا ∏وں ،میں ان ک∏ زبان بن جا تا ∏وں ،اگر و∏ بند∐ میر□ بهروس□ پر قسم کها ل□ تو میں اس کو یو را کر ر دیتا □وں پ□ ساری عنایت اور اکرام اس علم کی بنیاد پر ∏یں جو علم الل□ ن□ انسان کو سیکھا یا کسی اور مخلوق کو ن∏یں سیکھا یا اب انسان اس علم کو کیس⊟ سیکھ⊟ ن⊟ کو ئی یو نیو ورسٹی □□ ن□ کو ئی مدر س□ □□ ن□ کو ئی کا لج □□ اب تو با لکل بات □ی ختم ∏و گئی ی∏ل∏ تو خانقائ∏ بھی تھیں ∏اب الل∏ تعالیٰ ی∏ بھی فرمات∏ ∏یں میں ن∐ تم∏یں علم سیکھا یا اب میں ن□ تم□یں اس لئ□ تخلیق کیا تاک□ تم مجھ□ پ□چا نو ميرا تعارف حاصل كرو …عربي آيت …مين چهيا □وا خزان□ تها مين ن□ مخلوق كو محبت ك□ ساته اس لئ□ تخليق كيا تاك□ مخلوق مجه□ پ□چا ن□ ايک پ□چا ن□ كا تو ي□ □ انا في ذلك الاحيا ...جو صاحب شعور صاحب عقل صاحب فــم صاحب بصيرت جولو گ □یں و□ الل□ کی نشا نیوں میں غوروفکر کر ت□ □یں ایک تو ی□ صورت □□ سورج مشرق س□ □ی کیوں نکلتا □□ □شمال جنوب س□ کبھی کیوں ن□یں نکل آتا مغرب میں ∏ی کیوں ڈوبتا □ ذراٹیڑا □و کر جنوب میں □ی ڈوب جا ئ □ازمین الل□ تعالیٰ فرمات□ □یں میں ن□ زمین کو اتنا سخت ن□یں بنا دیا ک□ تم ٹھوکر □ کھا

کر گرو اور میں ن□ زمین کو اتنا نرم بهی ن□یں بنا یا ک□ تم چلو تو تم□ا ر□ پیر ٹھس جا ئیں اور زمین تم∏یں اپن∏ اندر دابوجھ لیں زمین میں توازن رکھا اس میں سخت زمین بهی رکهی اس میں نرم زمین بهی رکهی اس میں دلدل ∏و تی ∏ ایک دفع□ اس میں چل□ جا ئیں آدمی اندر □ی گھست□ چل□ جا تا □□ آدمی مر جا تا □□ زمین کی اندر صلاحیت بهی الل□ تعالیٰ کر □ گا اگر زمین ک□ اندر نشو ونما کیصلاحیت ن□ □و تی تو آج گندم کا دان□ جو آدم کی زمان□ س□ اب تک چلا آر□ا □□ و∏ غیب ∏و جا تا اس کی نسل ختم ∏و جا تی زمین میں دان∏ ڈالت∏ ∏یں زمین ماں کی طرح پیٹ میں اس دان□ کی دیکھ بھال کر تی □□ نشو ونما کر تی □□ گروتھ کر تی □□ جس طرح ایک مانایک بچ□ کو جنم دیتی □□ اس طرح زمین درخت کو جنم دیتی □□ آپ کی غذائی ضروریات پو ر□ی کر تی □□ الل□ تعالیٰ ن□ آپ ک□ لئ□ □وا بنائی ، الل□ تعالیٰ ن□ آپ ک□ لئ□ آکسیجن بنائی ،الل□ تعالیٰ ن□ آپ ک□ لئ□ بارش بنائی ،کیا بارش کا نظام □□ تین حص□ یا نی □□ ایک حص□ زمین □□ سمندر بنا دئی□ زمین میں ل□ر یں اٹھ ر□ی □یں ٹکرا □ی □یں ایک دوسر□ س□ ان ل□روں ک□ ٹکران□ س□ بخارات بن ر□□ □یں ان بخارات کو اڑا کر □وا اوپر لیجا تی □□ اوپر جا کر آکسیجن کم □و جا تی □□ □و□ بخارات رو ئی ک□ گالوں کی طرح ایک دوسر□ س□ مل جا ت□ □یں □وا تو کھیلتی □□ اور لیجا کر ج□اں ان□یں بر سا نا □و تا □□ بر سا دیتی □□ □لیکن ج□اں بادل برستا □□ و□اں ایک رخ س□ □وا با دل کودھکیلتی دبائو س□ و□ با دل اسپنج بنت□ □یں اور اسپنج بن کر ک□ و□ دبت□ □یں اور دبن□ س□ و□ بر ست□ □یں اور بر سن□ ک□ بعد جم جا ت□ □یں او ر پ□اڑوںپر آکر بر ف بر ف نظرآتی □□ □ ایک الل□ کوپ□چا ن□ کا ی□ بهی ذریع□ □□ ایک زمین □□ و□اں ایک انار کا درخت □□ ایک امرود کادرخت □□ □ایک یبیت□ کا درخت □□ با لکل برابر بر ابرپییت□ کیدرخت پر پبیتا لگ ر□ا □□ آم ک□ درخت پر آم لگ ر□ا □□ اور امرود ک□ درخت پرامرود لگ ر□ا □□ □زمین مٹیا لی □□ بهوری □□ کا لی □□ ک□پیں ذرد بھی □□ ك□يں سرک بهی □□ ليکن زياد□ تر زمين مڻيالي □□ اس زمين ميں آپ مختلف قسم ک□ پهول لگا ت□ □یں اس زمین ک□ اندر س□ رنگ پهوڑ ر□□ □یں اس زمین میں س□ رنگ نکل ر□□ □یں ایک گلا ب کا پھول □□ کو ئی لا ل □□ ، کو ئی پیلا□□ ، کو ئی سفید □□ ، کو ئی پرپل رنگ کا □□ کو ئی کسی رنگ کا □□ کو ئی کسی رنگ کا تو اسی زمین ک∏ اندر س∏ کسی خوشبو پهیل ر∏ی ∏∏ خوشبو پهول ر□ی □□ رات کی رانی □□ یو ر□ گهر کوم□کا رکها □□ اسی زمین ک□ اندر س□ لیمو ں نکل ر□ا □□ ، اسی زمین ک□ اندر س□ کٹوا پھل نکل ر□ا □□ ، اسی زمین ک□ اندر س□ کانٹ□ نکل ر□□ □□ ، اسی زمین ک□ اندر س□ ترکاریاں نکل ر□ی □یں ، زمین ک□ اندر س□ معدنیات نکل ر□ی □□ ، نمک نکل ر□ا □□ ،گیس نکل ر□ی □□ ،مٹی کا تیل نکل ر□ا □□ ،پٹرول نکل ر□ا □□ کسی قسم کی گیسیس معدنیات نکل ر∏ی ∏یں ی∏ بھی ا یک الل∏ تعالیٰ کا …انا فی ذلک الا …زمین ک∏ اندر گھومو پهروالل□ کا فضل تلاش کرو الل□ کی نشا نیوں پر غوروفکر کرو الل□ نظر آئ□ گا

ایک بھی علم □□ او ر ایک ی□ بھی علم □□ ک□ میر□ بند□ ایس□ □یں ک□ و□ نوافل ک□ ذریع□، عبادت ک□ ذریع□ ،تواج□ ک□ ذریع□، مراقبوں ک□ ذریع□ و□ مجھ س□ اتن□ قریب □و جا ت□ □یں ک□ میں ان ک□ □ا تھ بن جا تا □وں،میں ان ک□ کان بن جا تا □وں ،میں ان کی زبان بن جا تا □وں اب جو انسان کو الل□ تعالیٰ ن□ علم سیکھا یا اب اس علم کی بنیاد پر دو قسمیں □مار□ سامن□ آئیں ی□ دو رخ □مار□ سامن□ آگئ□ ایک علم و□ □□ جس میں آپ کا شعور آپ کا شعور متواج□ □و کر کسی شئ∏ کی ما∏یت ک∏ اندر کھو ج لگا ئ∏ جیس∏ آپ ک∏ سائنٹس ما دی عنا صر ک∏ اندر کھوج لگا ئیں اور ان⊓و بن∏ ایٹم کو ایجاد کر لیا اس کو توڑ لیا سلیکون بنا لیا موبائل بنا ليا ٹيليفون بنا ليا يتا ن□يں كيا كيا بنا ليا ليكن اس علم ميں بهي فرق □□ اگر اس علم کو آپ اس لئ□ تلاش کر ر□□ □یں اس میں آپ کی ذ⊡نی ملکیت □□ الل□ كي بنا ئي □و ئي جو تخليق □□ الل□ كي صناعي □□ اس صناعي ميں الل□ كو ڈھونڈنا □□ کس طرح بنا یا تو الل□ کی رسائی آپ کوحاصل □و سکتی □□ لیکن آپ اسی علم کو دنیا وی آسائش ک□ لئ□ ڈھونڈیں گ□ تلاش کر یں گ□ تو ی□ سارا علم آپ ک□ لئ□ ایک دنیا وی آسائش بن جا ئ□ گا ایک دو لت کمان□ کا ذریع□ بن جا ئ□ گا جیس□ آج ک□ دور میں □□ آج ک□ دور میں ابھی بات □و ر□ی تھی کو ئی مرد □□ کنسر کی قسم □□ اس کیپا کستان میں ک□ت□ □یں اس کا علاج یقینی علاج ڈاکٹر صاحب ملت□ □یں میں ک□تا □وں بھا ئی عجیب تماش□ □□ اب امراض ک□ علاج کی طرف تو ریسرج ∏و ر∏ی ∭ لیکن اس بات پر کو ئی ریسرج ن∏یں ∏و ر∏ی □م امراض پیدا ن□ □و کیوں اس لئ□ اگر اس بات پر ریسرج □و گئی اور ساری قوم ساری سائنٹس اور سار□ دانش ور متوج□ □و گئ□ ک□ امراض پیدا ن□ ∐و تو اس کی بھی قسم ختم ∏و جا ئ∏ گی اب دیکھئ∏ روز روز نئ∏ مرض پیدا □ور□□ □یں بھئی اس کی تو صفائی رکھو ستارائی رکھو حالا ت ایس□ پیدا ن□یں ∐و ت∐ ک∐ انسان صاف ستهری غذا کها سک∐ اب ی∐ بهی ایک ریسرچ ∐∐ اس میں کیا ⊓و تا □□ انسان مزید دنیا میں غرک □و جا تا □□ لیکن اگر ی□ی ریسرچ الل□ ک□ لئ□ □وك□ الل□ كي نشا نيان ڈهو ندني □□ بهئي درخت ميں بهي الل□ كو ڈهو نڈنا □□ ،یا نی میں بھی الل□ کو ڈھو نڈنا □□، با رش میں بھی الل□ کو ڈھو نڈنا □□ آپ كو الل□ مل□ گا اب ديكهئ□ با ارش ميں كتنا □ا ئيدروجن □و تا □□ اتني آكسيجن □و ـ تی □□ آسمان میں ی□ □و جا تا □□ و□ □و جا تا □□ با رش بر س جا تی □□ ابھی ک□ ابهی ذلزل□ آیا الل□ تعالیٰ □م سب کو حفظیمان میں رکھ□ مذ□بی تعلیمات میں یتو ی∏ عذاب [[شروع شروع میں با تین [و نگی ی[عذاب [[دعا کرو استغفار کرولو گوں ن□ نمازیں بھی پڑھی الل□ کی طرف متوج□ بھی □وئ□ پھر کیا ک□ت□ □یں پتا چلا ن□یں جی زلزل□ تو زمین کی ضرورت □□ پ□اں آیا زلزل□ و□اں آیا زلزا∐ اب میںن∐ ایک پروگرام وقار صاحب عظیمی و∐اں کو ئی صاحب تھ∐ اس س□ مظا□ر□ کر ر□□ ته□ و□ ي□ سمجهان□ کوشش کر ر□□ ته□ ک□ زلزل□ عذاب نٰ ایں ا ی ایک ایک ضرورت ا پلیٹ خسک جا تی ایں پلیٹیں یوں خسک ایک ضرورت ا پلیٹ خسک جا تی ایں پلیٹیں یوں خسک

بتا ت□ □یں و□ بھی قیاسی چیز □□ لیکن کسی اندھ□ کو و□ ٹھیک ن□یں کر سکت□ چلو اگر و□ جا نت□ بهي □ين تو كتن□ س□ جا نت□ □ين الل□ تعاليٰ جب ي□ ك□ت□ □ين علم الاسماء كلها …ك ميبن آدم كو ايني صفات ك ايني تخليقي فا رمولون كا اپنی معشیت کا اپنی قدر ت کا اپن∏ اختیار ات کا اپنی حاکمیت کا سارا علم انسان کُو سیکها دیا □□ و□ علم □یں سیکھت□ دنیا میں □م اور علم سیکھت□ □یں اب ماشا الل□ ي□اں اتن□ سار□ لوگ بیٹھیں □یں ی□اں عظیمی بھی □□ دوسر□ سلاسل ک□ لوگ □و نگ□ بر حال جتن□ بهی لوگ بیٹهیں □یں ان□یں کسی ن□ کسی درج□ میں روحانیت س□ □وا □و گا فا ئد□ جب □ی تو ی□اں تشریف لا ئیں □یں اتنی دور سیی□ بھی سب جا نت□ □یں ک□ انسان کا ی□ یتلا انسان کا ی□ وجود انسان کا ی□ جسم گو شت یوست س□ بنا □وا ی□ □ڈیوں کا ی□ خار ی□ سب اس وقت تک □□ جب تک اس ک□ اندر روح موجود □□ کو ئی ي□لوان □و اس □ اندر س□ روح نکل گئی ي□لوان ب□ کار،کو ئی کمزور ضعیف آدمی □واس ک□ اندر س□ روح نکل گئی و□ ب□ کار □□ ،،کو ئی بادشا□ □واس ک□ اندر س□ روح نکل گئی ساری حاکمیت ختم □و گئی ،،کو ئی فوج کا بڑا افسر □واس ک□ اندر س□ روح نکل گئی سار□ سپا □ی بھی موجود □یں تو پ□ بھی موجود □یں سب □ی کچھ تیار □□ شکن تو پیں سب □ی کچھ موجود□□ لیکن اگر و□ جنرل ن□یں □□ تو سب بیکار □□ سب جا نت□ □یں ،ی□ بھی سب جا نت□ □ین ک□ ظلم طعادی ک□ جتن□ بھی وسائل □یں و□ بھی الل□ ك□ ييدا كئ□ □و ئ□ □يں ،رحم و سائل ك□ جتن□ ذريع□ □يں و□ بهي الل□ ك□ بنا ئ□ □و ئ□ □يباب الل□ تعالىٰ لو □ا پيدا ن□ كر تا بندوق ك□اں س□ بن جا تي □الل□ تعالیٰ با رود گندھک پوٹاشیم پیدا ن□ کر تا با رود ک⊡اں س□ بن جا تی ،الل□ تعالیٰدھا تیں مختلف دھا تیں پیدا ن∏ کر تا آپ کی مصنو عات ک⊡اں س∏ بن جا تی دنیا میں جتنی میںجتنی بھی اشیای بنتی □□ اور اشیاء میں □ر چیز الل□ کی بنا ئی □و ئی چیزیں شامل ∏یں الل□ کی بنا ئی □و ئی چیزوں کو جوڑ کر ایک نئی چیز بنا لیتا □□ ایسا نٰٰٰٰیں □ٰٰ کٰٰ انسان زمین کٰٰ اوپر جو چیز موجود نٰٰٰٰیہٰٰٰ اس کٰٰ اوپر اس کٰٰ علاو□ کو ئی چیز بنا ل□ یا کو ئی چیز تخلیق کر لیں الل□ کا وصف ی□ □□ الل□ جو چیزوں س□ ان کی وسائل □و ئی و□ بھی آٹو میٹک بن گئی تخلیق □و گئی □اب میں اصلی بات کیا کی طرف آتا ∏و ں علما الانسان معلم یعلم …∏م ن□ انسان کو مخصوص الل□ انسان کا نام ل□ ر□ا □□ فرشتوں کو ذکر ن□یں □□ جنات کا ذکر ن∏یں □□ دو سری کسی مخلوق کا ذکر ادا ن□ین فرما ر□□ علما الانسان معلم یعلم ...انسان کو و□ علم سیکها دیا جو و□ ن□یں جانتا تها اب ا نسان کا اگر تجزی□ کیا جا ئ□ تو □م اس ک□ علاو□ کچھ بھی ن□یں ک□□ سکت□ ک□ انسان روح ک□ علاو□ کچھ نٰٰٰٰیں □ٰٰ اگر انسان کٰٰ اندر روح □ٰٰ اگر انسان کٰٰ اندر روح □ٰٰٰ تو انسان زند □ □ حضور قلندر بابااولیا ء ن لوح ِقلم میں شروع میں انسان کی ساخت ک بار□ میں جب ان□وں ن□ بات کی تو انسان اپن□ جسم ک□ لئ□ ایک لباس بنا تا □و□ اون کا ∏و کوٹن کا ∏و کھا ل کا ∏و چھال کا ∏ونیلون کا ∏و کاغذ کا ∏و کسی بھی چیز کا □و بنا تا□□ اب اس لباس کو اپن□ جسم پر پ□نتا □□ جسم □لتا □□ تو لباس □لتا □□ گر اس جسم پر س□ اس لباس کو اتار کر کھڑا کر دیاجا ئ□ لیٹا دیا جا ئ□ کھوٹی پر ٹانگ دیا جا ئ□ تو آپ دیکھیں اس لباس میں حر کت ن□یں □و تی لباس کی حرکت دابع□ □∪۷ جسم ک□ بلک□ اسی طرح جسم کی حرکت تابع□ □یں روح ک□ اب جیس□ میں ن□ کپڑ□ پ□ن□ □و ئ□ □یں اس آستین کی کوئی حر کت ن□یں میرا □اته □ل□ گا تو آستین کی حرکت □□ □ا ته ن□یں □ل□ گا آستین کی حر کت نٰٰٰٰں اٰٰٰ اگر اس آستین کو اتار کر یٰاں رکھ دیا جا ئا تب بھی اس کی کو ئی حر کت ن∏یں □□ بالکل ی□ی صورت انسانی مادی جسم کی □□ جب تک روح ن□ اس مادی جسم کو یٰ اا اور ا ای یا اور ا ای یا اور ا ای یا اس کو لبا سا کو این اوپر ڈالا او ا □ یا پٰٰ نا ٰٰ اوا □ جیس ٰٰ اس کو اتار کر پھینک دیتی □ اس کی حرکت ختم <u>□</u>و جا تى <u>□</u> اب الل<u>□</u> تعالىٰ فرما ت<u></u> □يں يسعلون عن الروح …اس پيغمبر <u>□</u> ي لوگ آپ س□ روح ک□ بار□ میں سوال کر ت□ □یں یسعلون عن الروح …ی□ آپ س□ روح ك□ بار□ ميں سوال كر ت□ □يں اور آپ ك□□ ديجئ□ بتا ديجئ□ الروح من امر رب[...با ت ذرا[غور س[سنئ[گا اور ی[بات ذ[ن میبرکهئ[گا ک[مادی جسم لبا س □□ روح کا جب تک روح مادی جسم کو ی□نیں ر□تی □□ اٹھا ئ□ ر□تی □□ اس جسم میں □ا تھ بھی □ل□ گا، انگلی بھی □ل□ گی ،گر دن بھی □ل□ گی ،ٹانگ بھی ∐ل∏ گئی ،بھوک بھی لگ∏ گی ،پیاس بھی لگ∏ گی چوٹ بھی لگ∏ گی،رات بھی ∏و گئی ،آرام بھی □و گا ،تکلیف بھی □و گی ،غم بھی □و گا ،دوکھ بھی □و گا ،صحت بھی ∏و گی بیماری بھی ∏و گئی ،لیکن اگر روح ن∏ اس جسم کو اتار کر پھینک دیا تو اب ن∏ گر می ∏و گی ن∏ سردی ∏و گی، ن∏ غم ∏و گا،، ن∏ خوشی ∏و گی،، ن∏ پریشانی ⊓و گی، ن∏ استحام ⊓و گا،کچھ ن⊓یں ⊓و گا اس جسم کو آپ اتار کر زمین پر رسی ڈالیں پیر میں گھسٹیں سار∏ ش⊓ِر میں کچھ ن⊓یں ⊓و گاایک سسکا ری بھی ن□یں نکل□ گی□لیکن اگر روح ن□ اس جسم کو اڑا □وا □□ ی□نا □و ا □□ سنبھا لا □و ا □□ و□ جو آپ ک□ سونئي چوبو د□ گا تو و□ التجاج کر پن گ□ □آپ ک□ اندر □و ئ□ اس جسم کو آپ کاٹ ڈالئ□ ٹکڑ□ ٹکڑ□ کر دیجئ□ ،آگ میں ڈال دیجئ□ جلا دیجئ□ دبا دیجئ□ اس کو تیزاب ڈال کر اس کو گلا دیجئ□ اس کوچیل کوئوں ک□

سامن□ ڈال دیجئ□ اس کو کچھ ن□یں □و گا یا □و گا ؟ جی ...کیوں ن□یں □و گا ؟تو آپ کیا □وا ئ□ آپ جسم □و ئ□ یا روح □و ئ□ ؟تو اس کا مطلب ی□ □□ ک□ ی□اں □م جتن□ بھی لو گ بیٹھ□ □و ئ□ □یں دراصل □م روح □یں روحیں □یںساری □ماری روحوں ن□ اس مادی جسم کو لباس بنا کر پ□نا □وا □□ لباس کی کو ئی حیثیت نٰٰٰٰں اٰں اگر نٰٰں سمجھ میں آیا تو سمجھا ئوں یا سمجھ میں آگئی بات کیا سمجھ میں آئی ؟جی سب کیا ∏یں ؟روح ∏یں ⊡اچھا و∐ میںن⊟ سنا تھا مولوی صاحب ن ∏ یو ری رات زولیخاں پڑھی لوگ سنت∏ ر∏ سنت∏ ر∏ تو ان∏و ں ن∏ ک∏ا کچھ سمجھ□ بھی □وتو صبح کا وقت تھا ایک آدمی کھڑا □وا اس ن□ ک□ا صاحب ی□ تو بتائو ی∏ زولیخاں عورت تھی یا مر دتھا تو ی∏ بات سمجھ میں آگئی مادی جسم جو □□ قمیز □□ ،شلوار □□، کوٹ □□، پتلون □□ ،بنیان □□ کچھ بھی اس کا نام ركه دو □اصل ن□ين □ اصل روح □ اب غور كرين يصعلون عن الروح …ايك پيغمبر □ ي□ آپ س□ روح ك□ بار□ ميں سوال كر ت□ □يں كل الروح من امر رب□ ... آپ فر ما دیجئ□ روح میر□ رب ک□ عمل س□ □□ وما اوتیتم …اور جو کچھ تم□یں علُم دیّا گیا □□ لوگُ ک⊡ت□ □یں ن□ روح کا علم □□ □ی ن□یں اور وما اوتی تم اور وجو كچه تم□يں علم ديا گيا □□ وما اوتي تم من العلم الل□ قليلا...روح ك□ علم مَيں س□ جو تم□یں علم دیا گیا □□ و□ تھوڑا □□ اب اس بات کی نفی □و گئی ک□ انسان کو روح کا علم بھی □ وما اوتی تم …من العلم… روح ک علم میں س جو تم□یں علم دیا گیا □□ الل□ قلیلا ... علم تو تم□یں دیا گیا □□ مگرتھوڑا □□ یعنی انسان کی بصات ک□ مطا بق و□ تهوڑا □□ اب اس س□ ی□ ثابت □وا ک□ انسان کو روح کا علم الل□ ن□ دیا □□ تحیک □□ بها ئی سمجھ بات آئی یا اور وضاحت کروجی ساری اُگئی تو یار تم تو بڑی جلدی سمجھ گئ□ مجھ□ تو پچا س سال □و گئ□ آج تک ن[یں سمجھا و□ [ماری ایک عظیمی ب[ن [[و[لوح قلم پڑھن[ک[لئ[ل[گئی ٹیلفون آیا میں ن□ ک⊡ا کیا کر ر□ی □و و□ ی□ □□ و□ □□ میں ن□ لو ح قلم پڑھا کروانٰٰٰ و نٰ ا کٰٰ ا و ٰ تو یڑھ لی ار ٰ یڑھ لی بھئی کا ٰ ا ٰ ا ں پھر سمجھا کرو ک سمجھ بھی لی تو میں ن□ ک□ا بھئی □م ن□ تو و□ کتاب لکھی □□ قلندر بابا اولیا ء کا الل□ ن□ سعادت دی ایک ایک لفظ لکها اور بیٹه□ بیٹه□ ڈھونڈتا ر□تا تھا سو تا ر ٰ ٰ ٰ الله على الل یی لو سو تا تھا میں جب و□ لکھت□ تھ□ ن□ میر□ شعور پر زور پڑتا تھا میں سو تا تھا تو میں ن□ ک□ا بھئی میں ن□ تو سوت□ جا گت□ کتاب لکھی □□ تو ن□ و□ یار بغیر استاد ک∏ پڑ ھ لی میری ب⊓ن ک⊓ا میں ن∏ سب پڑھ لی میری سب سمجھ لیا اب و□ بیس سال کی عظیمی □و نگئی □یں و□ ک□ت□ □یں ابا جی ی□ لوح قلم سمجھ میں □ی ن□یں آتی ی□ کیسی کتاب □□ ی□ یتا ن□یں کیسی کتاب □□ اس کو جتنا یڑھت□ □و ی□ اور بڑھ جا تی □□ تو آپ تو ما شا الل□ بڑ□ □و شیار نکل□ آدھ□ گھنٹ□ میں سب کچھ سمجھ گئ□ [[و] ک[[ت] [ایں دو پیا زی ایک مو لانصیر دین کا نام سنا ∏و گا مو لا دو پیازی بهی ک∏ت∏ ∏یں ان∏یں تو لوگوں ن∏ ایک ا∏تمام کیا اجتماع کا تو جب و∏ تقریر کر ت∏ تھ∏ تو ب∏ت ساری باتیں ایسی بھی کر ت∏ تھیلوگ خوش ∏و

ت□ ته□ ان کو بلا یا گیا ان□وں ن□ منا کر دیا میں مصروف □و ںمیں ن□یں آتا خیر لوگ گئ□ خوشامت کی ان□یں ل□ آئ□ تو و□ اسٹیچ پر آکر کھڑ□ □و گئ□ تو ان□وں ن□ ک□ا بھا ئی آپ لوگ ن∏ مجھ∏ بلا یا بڑی آپ کی م∏ر با نی بڑی عنا یت بڑی ی∏ لیکن مجھ□ ی□ بتا ئو ک□ جو کچھ میں ک⊡نا چا □ا ر□ا □وبیا تقریر کر نا چا □تا □وں تم اس□ جا نت□ □و سمجهت□ □ولوگوں ن□ ك□ا جي جب آپ ن□ كچه ك□ا □ي ن□يں تو □م کیاجا ن□ گ□ سمجھیں گ□ تو ک□ن□ لگ□ تم جیس□ نالا ئک آدمی کو ئی ن□یں تم س□ کیا بات کر نی جب تم سمجھت□ □ی ن□یں تو و□ اسٹیچ س□ اتر کر چل□ گئ□ لوگوں ن□ ك◘ا ي◘ بڑ◘ ان回و ں ن□ ك◘ا يهر بلو ئو يهر بلا ئو □م ي□ ك□□ گ□ ك□ ن□يں □م ن□يں سمجهت□ آپ سمجها ئیں □میں و□ پهر آئ□ پهر ان□وں ن□ پ□ی سوال کیا ک□ جو کچھ میں ک⊡نا چا ⊡ا ر⊡ا ⊡وں کیا تم سمجھت⊟ ⊡و ؟ان⊡وںن⊟ ک⊡ا ن⊟یں سمجھت⊟ ⊡ان⊡وں ن□ ك□ا تم جيس□ نا لا ئک لوگ □و جو سمجهت□ □ى تم س□ كيا بات كر نى و□ پهر اتر کر چل□ گئ□ □اب لوگوں ن□ ک□ا پی مو لا جی تو بڑ□ تیز نکل□ اب ایسا کرو ادھر ک□ لوگ ک□□ گ□ □م سمجھت□ □یں اورادھر ک□ لوگ ک□□ گ□ □م ن□یں سمجھت□ پھر و□ بات □و ئی پهر و□ کهڑ□ □و ئ□ پهر و□ ان□و بن□ ک□ا توآده□ لوگوں ن□ ک□ا □م سمجهت□ [یباور آده[لوگوں ن[ک[ا [م ن[ین سمجهت[تو ان[و بن[ک[ا ی[تو مسئل ∏ي حل ∏و گيا جو سمجهت∏ ∏يں ان∏يں سمجها ديں جو ن∏يں سمجهت∏ ∏تو بها ئي ادهر س□ آوازآر□ی □□ □م سمجهت□ □یں تو ادهر والوبکو سمجها دوں مجه□ کیوں تهكا ر□□ ◘و ◘يصعلون عن الروح ...كل ربي ...ما اوتي تم...جو ◘م ن□ آپ كو علم دیا □□ یعنی انسانوں کو الل□ تعالیٰ ن□ علم عطا کیا □□ روح کا تھوڑا □□ لیکن و□ علم □□ اچھا اب ی□ بتا ئیں ک□ آپ کو ی□ پتا چل گیا □مارا جسم تو کچھ □□ □ی نٰٰٰ ہے یہ اور ایا س ا روح کاتو پھر ام کیا او ئا ؟جی …روح این نا اچھا اور □مارا جسم کیا □وا ؟مفروض فکشنتو اب علم بهی مثلاً دیکهئ اب آدمی بچ اسکول جا تا □□ اب آپ ی□ بتا ئیں بچ□ کا جسم پڑھتا □□ یا روح پڑھتی □یاگر خدا نخوست□ الل□ □مار□ بچوں کی حفا ظت کر □ □ماری آنکھیں ٹھنڈی رکھ□ اگر بچ□ ک□ اندر س□ روح نکل جائ□ تو بچ□ اسکول جا ئ□ گا پڑھ□ گا روح □ی پڑھتی □□ ن□ تو اب آپ ی□ بتا ئیں ک□ آپ □ ابھی ما شا الل□ حلیم شریف کھا یا کیسا لگا ؟جی ...زبر دست تها اچها اگر آپ کی روح ن🛘 🗓و تی توحلیم کو ن کها تا ؟کیون بهئی ... آپ کھا ت□ حلیم کس ن□ کھا یا تو یا روں پھر □مارا تو حلیم □ی ضائع □و گیا □م تو سمجھ□ آپ کو کھلا یا تو ی□ بات سمجھ میں اُگئی ک□ انسان کاجسم جو □□ و□ روح کا لبا س □□ جو علم □□ و□ بھی روح ک□ اندر □□ یا نی کسی مرد□ آدمی ک□ حلق میں آپ پا نی ڈالئ□ کیا □و گا ؟با □ر آجا ئ□ گا ن□ اندر ن□یبجا ئ□ گا اور زند□ آدمی ک□ حلق میں یا نی ڈالئ□ تو زند□ آدمیکا مطلب روح □ی □وا ن□ تو یا نی کس ن□ پیا تو آپ ی□ بتا ئیں جو □م کھا نا کھا ر□□ □یں ی□ □مارا جسم کھا ر□ا □□ یا روح کها ر□ی □□ ؟اب جب □م پا نی پی ر□□ □یں□مارا جسم پا نی پی ر□ا □□ یا روح پی ر□ی □□ ؟تو ایک □ی جواب □و گا روح □□ تو جسم کی حرکت □□ روح اگر ن□یں □□ تو جسم کی حرکت ن□یں □□ اور روح □ی علم سیکھتی □□ اب الل□

تعالىٰ فرمات□ □يں يصعلون عن الروح ...كل الروح من امر ربي ...وما اوتي تم من ...ك□ روح مير□ رب ك□ امرس□ □□ □اب انسان كيا □□؟ انسان ايك يتلا □□ الل□ تعالیٰ ن∐ فرمایا میں ن∏ بجنی مٹی س∏ اس کا بنایا …عربی آیت …بجری مٹی س∏ بنایا یعنی بجن[والی مٹی یعنی خلاء س[بنایا جب یتل[کی تعریف کر ت[[یں تو یتلا خلا ء ک□ علاو□ کچھ ن□یں□ مثلا ً حلق س□ لیکر ناک تک کیا چیز □□ بھئی خلا ء □ی سارا ایک صندوق □□ اس صندوق میں گٹھیا لگی □و ئی □یں ی□اں دل لٹک گیا ی اں جگر لٹک گیا ی اں پھیپھڑ الٹ گئ یاں سب خلاء ا کھال خلاء سار ا مسامات اندر ك□ ◘دْيان و□ خلاء □ر چيز خلا ء □□ الل□ تعالىٰ ك□ت□ □ين مينن□ انسان کو خلاء س□ بنایا بجنی مٹی س□ بنایاونفخت فی□ من الروحی …اور اس پتل□ ک∏ اندر میں ن∏ اپنی روح پهو نک دی اور جب میں ن∏ اپنی روح پهو نک دی ی∏ بو لن□ بھی لگا، ی□ سن□ بھی لگا ،ی□ چلن□ بھی لگا ،سب کچھ روح کیا □□ روح امررب□...امر رب كا علم آپ كو حاصل الل□ ن□ ك□□ ديا كل امر قليل ...اب امر رب کیا □ انا ما امروح سور یاسین کی آخری آیت اناما امرو ح …اس کا رب کیا □ يصعلون ...مير□ رب كا امر □□ انما امروح ...امر كيا □□ انا اما امروح ازا ارد□ شئی …کن فیکون …روح امر رب □ اور امر رب یا □ جب و اکسی چیز کا اراد□ کر تا □□ ازاراد□… اراد□ جب و□ کسی چیز کا اراد□ کر تا □□ ک□تا □□ کن فیکون ...روح امر رب □ امر رب کیا □ ؟اذاارد ...جب و کسی چیز کا ارد ا کر تا □□ تو کٰٰٰ تا □□ کن اور و□ □و جا تی □□ فیکون اب انسان کیا □وا؟ روح روح □ی □وا ن□ انسان تو روح کیا □□ ؟زور س□ بو لو اور زور س□ بو لو امر رب □وا ن□ انسان روح امر رب □□ روح امر رب □□ انسان روح □□ روح امر رب □□ پهر ياد کرو سبق کو انسان روح □□ ،روح امر رب □□ اور امر رب کیا □□ ؟الل□ کا رب □□□الل كا اراد □□ امر رب اراد □□ □الل كا اراد □□ ناين اراد □□ ا نما امرروح اس کا امر □ی ی□ □ زراد□ جب اراد□ کر تا □□ تو ک□تا □□ کن اچها ی□ بات ی□اں تک آگئی□ ا ب میں اس کو مختصر کر ک□ ختم کر ر⊡ا□وں روح امر رب □□ اور امر رب ی□ □□ ک□ جب و□ کسی چیز کا ارد□ کر تا □□ تو ک□تا □□ کن اور و□ □و جا تی □ انسان کیا □ □روح روح کیا □ ؟ امر رب □ اور امر رب کیا □ ؟اراد اور اراد□ کیا □□ ؟کن ک□تا □□ فیکون ک□تا □□ □اچھا اب ی□ ایک بات آپ کی سمجھ میں آگئی روح امر رب □□ امر رب ی□ □□ ک□ جب و□ کسی چیز کا اراد□ کر تا □□ تو اس□ اب و□ ک□تا □□ مکان تو اس کا اینٹ گار□ مٹی سمنٹ لو □ا اس و□ موجود □و جا ئ□ گا ا ب اس کو غور فرمائیں ا□ پیغمبر □ ی□ لوگ آپ س□ روح ک□ بار□ میں سوال کر ت□ □یں آپ ک□□ دیجئ□ روح امر رب □□ مر رب ی□ □□ ک□ جب و□ کسی چیز کا اراد□ کر تا □□ تو ک□تا □□ کن و□ی □و جا تا □□ ی□ و□ علم جو الل□ تعالىٰ ن□ آدم كو سيكها يا وعلما الانسان معلم يعلم...جب كو ئي انسان اس علم س□ واقف □و جا تا □□ پيغمبر تو □و ن□يں سكتا ليكن پيغمبروں كي امت

میں ر□□ ک□ پیغمبرون کی طرز فکر حاصل کر ک□ کچھ ن□ کچھ علم ضرور حاصل کر لیتا□□ □اب حضور پاک □ س□ پ□ودی ن□ ابوج□ل ن□ ک□ا ک□ صاحب اگر چا ند ک□ دو ٹکڑ□ □و جا ئیں تو □م اسلام ل□ آئیں گ□ □و□ اسلام تو ان□یں کیا لا نا تھا حضور یاک□ ن□ بسم الل□ …پڑھ ک□ ایسا اشا ر□ کیا جاند کا ایک ٹکڑا ادھر چلا گیا ایک چاند ک□ دو ٹکڑ□ □و گئ□ □حضرت علی کا واقع□ □□ ک□ عصر کی نمازمیں قضاء <u>□</u>و ر□ی تهی تو حضور □ اس طرح □اته فر ما ر□□ ته□ سو ر□□ ته□ تو ان□یں نماز جا ن□ کا اتنا مجال □و ا ک□ اتنا مجال □وا ک□ آنسو اَگئ□ اورآنسو حضور □ ک□ چ□ر□ مبارک پر گر□ تو حضور □ کی آنکھ کھل گئی □تو ک□ا کیا □وا بھئی ک□ا جی میری نماز قضاء ⊓و ر∏ی □□ ان⊓وں ن□ ک⊡ا ن⊓یں نماز پڑھو سورج کو اشا ر□ کیا جب تک حضرت علی ن□ نماز ن□یں پڑھی سورج و□ی رک گیا حضرت علی ن□ نماز یڑھنی شروع کیاانما امروح ازااراد□ ...الل□ تعالیٰ ن□ این□ نبی یا ک□ کو و□ علم سيكها يا وعلما الانسان معلم يعلم ...جو انسان ن□ين جا نتا تها اب اگر□م رسول الل□ ك سچ امتى ين يم حضور پاك س سچا عشق ركهت إين عقيدت نٰٰ عمل بھی کر تٰ ٰ ٰٰ این یقینا ٰٰ امار ااندر بھی وا صلاحتیں بیدار او نگی جو الل ک□ تف□یز کر د□ □ر انسان ک□ اندر موجود □یں دیکھئ□ الل□ ن□ اگر اختیار د□ دیا بند□ کو اور اس بند□ ن□ و□ اختیار استعمال کر لیا تو اس کا مطلب ی□ □ر گز ن□یں □ نا اعوذ بااللـ ...اللـ ميان بن گيا اللـ كـ د_ او ئ اختيارات اين جب تك اللـ ا ن□ اختیار دئی□ □یں و□ استعمال کر تا □□ جب ن□یں د□ و□ ن□یں کر تا □اب آپ ی□ بتا ئيں انسان في الواقع كيا □□ روح الل□ كا امر □□ اور امر ي□ □□ جب و□ اراد□ کر تا □□ تو ک□تا □□ کن اور و□ چیز وجود میں آجا تی □□ اب اس کا مظا□ر□ آپ کوجنت میں □و تا □□ □جنت کی خصوصیت دیکھیں آپ ا دل چا □ا سیب تو و□اں ی∏ ضروری ن∏یں ∏∏ آپ زمین میں گڈا کھو دیں سیب کا درخت لگا ئیں اس کو پا نی دیبیهل لگن□ کاانتظار کر پن پهر پهل یک ک□ آپ اس□ توڑین پهر کها ئین سیب درخت □ انایں □ سیب موجود □ تو یا سیب کا موجود او نااس بات کی شادت فرا□م كر تا □ كا انسان كو اللا تعالىٰ نا جو علم سيكها يا وا اللا تعالیٰ ک□ اختیارات س□ متعلق □□ الل□ تعالیٰ فی الارض خلیف□ کا مطلب □ر گز ی□ ك□ اندر الل□ تعالىٰ ن□ نيا بت اور خلافت كي صلاحيت وارديت فر ما دي □□ □ آپ ی ا کا اللہ سکت ایں اتن انسان وکیل بن گا ایھئی جو وکالت پڑھ گا وکیل بن جا ئ□ گا ، جو انجیرنگ پڑھ□ گا انجینئربن جا ئ□ گا ،جو ٹیچر بننا چا ئ□ و□ ٹیچر بن جا ئ□ ،جو ن□یں بننا چا □ئ□ گا و□ کچھ بھی ن□یں بن□ گا ،جس طرح انسان دنیا وی علو م سیکھ سکتا □□ اور دنیا وی علوم سیکھن□ کی الل□ تعالیٰ ن□ اس ک□ اندر صلاحیت رکھی □ اسی طرح □ر انسان ک اندر روحانی علوم سیکھن کی صلاحیت موجود □□ حضور قلندر بابااولیا ء زمان□ ك□ ایس□ برگیذید□ بند□ □یں الل□ ك□ دوست □يں جن□وں ن□ سيدنا حضو ر علي□م الصلوٰ ۃ والسلام ك□ حكم س□

ایسی تعلیمات چهوڑیں ∏یں جن تعلیمات کو حاصل کر ن∐ ک∐ بعد ∐ر انسان اپنی روحانی صلاحیت کو بیدار کر سکتا □□ ،□ر انسان و□ علوم سیکھ کر الل□ س□ قريب □و سكتا □□ الل□ كا دوست بن سكتا □□ الا اناالل□ خوف ...الل□ ك□ دوستون کوالل□ ک□ دوست انسان تو □و ت□ □یں الل□ ک□ دوستوں کو خوف اور غم ن□یں □و تا لیکن شرط ی∏ ا∏ ک دوست اس کو ک ات این جو دوست کو جانتا او جو دوست کا قر ب حاصل کر لیتا ∏و جو دوست کی صفات س∏ واقف ∏و ،جو دوست کا میزاج آشنا ∏و ،جو دوست ک∏ میزاج کو ی∏چا نتا ∏و،دوست کی تعریف ی∏ ∐ ک□ و□ دوست ک□ خلاف کو ئی کام ن□یں کر تا دو ست جس س□ خوش □و تا □□ و□ کام کر تا □□ دوست جس س□ نا خوش □و تا □□ اس کام س□ اجتناب کر تا □□ □آج ك□ دور ميں الل□ س□ دوستي اس لئ□ مف□ود □و گئي □□ ك□ □م كبهي الل□ ك□ بار□ میں ی□ سو چت□ □ی ن□یں □□ الل□ تعالیٰ ن□ انسان کو کتنا بڑا درج□ کتنا بڑا اعزاز كتنابر اع اله عطا فرمايا اا الله الله علن في الارض خليفك مين زمين میں آدم کو اپن⊟ اختیارات تف⊟یز کر ک⊟ اس کو اپنانا ئب بنان⊟ والا ⊟وں باپ کا ورث⊟ اولاد کو ملتا □□ جتنی آدم کی صلاحتیں □یں اب الل□ تعالیٰ ن□ آدم کو علم سیکھا یا ؤدم کی اولاد کو علم بھی منتقل □و ئ□ الل□ تعالیٰ ن□ آدم علی□ السلام کو جنت میںرکھا آدم کی اولا د بھی جنت میں جا  ئ□ گی جنت میں جا سکت□ □یں ن□ جا نا چا [ائت اس کی مر ضی [[] و[] نا جا ئ[آدم س] بهول چوک [و ئی س] [[و اانسان ک□ اندر بھی بھول چوک س□ منتقل □وا لیکن آدم ن□ اس بھول چوک کی معافی تلا فی کی آدم کی اولا د ن∏ بهی معافی تلا فی کی ∏بهول ∏و غلطی ∏و آدم کی سنت پر عمل کرو الل□ س□ معا فی مانگو پ□ درگا ئ□ ماں درگا ئ□ ن□ امیدتی دس □زار بار اگر طوب□ کریں تو اچھی بات □□ الل□ تعالیٰ فر ما ت□ □یں میری ی ادرگا ا ا میرا ی دربار ا اس س کبهی نا امید ن او نا یاان نا امیدی □□ □ی ن□یں اگر ایک لاکھ مر تب□ تم ن□ طوب□ کر ک□ طو ب□ کو تھوڑ دیا ست □زار بار اگر طوہ□ شکست کر لی دو بار□ پھر معاف کروں گا پھر غلطی کر پھر معا ف کروں گاالل□ تعالیٰ معاف کر ک□ خوش □و ت□ □یں ،الل□ تعالیٰ مانگن□ س□ خوش تو سب ∏ي کچھ ديا ∏وا ∏ الحمد الل∏ اولاد بھي دي اڇھي بيوي بھي دي اڇھا گھر بهي ديا كها ن□ كو،بهي الل□ تعالىٰ ن□ ب□ت سارا ديا مر شد بهي الل□ ن□ اچها عطا فر ما دیا صحت بهی □□ تندوستی بهی □□ اب الل□ س□ کیا ما نگ□ مجه□ تو شرم ؤتی □□ □ر وقت ما نگت□ ر□و □ر وقت ما نگت□ ر□و تو حضور قلند ر بابااولیا ء ليٹ□ □و ئ□ ته□ ايک قدم اڻه کر بيٹه گئ□ ن□يں الل□ س□ ما نگنا ضرور □□ الل□ خود ک□تا □□ مجھ س□ ما نگو میں دو نگا مجھ س□ دعا کرومیں قبول کروں گا اس نیت س□ كرو ايسا □ر گز ن□ كر نا ك□ الل□ س□ ن□ ما نگوميں ن□ ك□ا اب الل□ س□ كيا مانگ□ دنیا □ی مانگت□ ر□و دنیا □ی ما نگت□ ر□و تو میں ن□ ک□ا اگر الل□ س□ دنیا □ى ما نگت □يں ن تو ما نگو الل كو ما نگو دعا كرو الل تو مل جا ئ الل مل گيا تو سارا ج⊡اں مل گیا رب راضی تو سب راضی بھئی کیا بج گیا میر□ پاس تو

گهڑی بهی ن⊟یں □□ □□میں تو بهئی آرڈر □وا تها بار□ بج□ تک ختم کر نی □□ اب بسم الل□ ...کر ک□ ختم کر ت□ □یں دو چار سوال اگر آپ لوگ کو ئی کر نا چا □یں تو کر سکت□ □یں □ایک تو ی□ روحانیت میں اتنی دلچسبی □□ ک□ ی□ل□ تو تھکا □وا ∏و تا ∏وں تو تهکا ن ختم ∏و جا تی ∏ نیند آتی ∏ نیند اڑ جا تی ∏ تو میرا خیال □ سن سن کا دماغ اتنا تھک گیا اوگا اب سوال کی گنجائش نایں اا ایمئی وا تبرک تو باٹ دو،قیوم کی گنجار کا مختصر ی□ □□ ک□ ایک حضور قلندر بابا اولیا ء س□ میں ن□ یو چھا تھا ک□ ی□ صوت سرمدی کیا چیز □□ صوت سرمدی کا تذکر□ تصوف کی کتا بوںمیں زیاد□ □م کلام بھی □و ت□ □یں فرشتوں س□ بھی □م کلام □و ت□ □یں آرڈر بھی ی□ □و ت□ □یں ی□ کرو و□ کرو الل□ تعالیٰ ج□اں بھی □یں جو بَهِی اَللٰ اِتَّعَالَیٰ کَا مقام □ اا اس کی اگر دیٹیل بیان کی تو بات ٹائم لگ گا تو اللا تعالیٰ جو کچھ فرمات□ □یں الل□ تعالیٰ کی ایک آواز □و تی □□ تو ج□اں فرشت□ □یں و□اں تک آواز ی□نجن□ میں مختلف □زاروں کروڑوں پر د□ □یں و□ آواز ان یردوں س□ ٹکرا کر فرشتوں تک ی□نچتی □□ و□ آواز کا جو ٹکرئو □□ اس ک□ اندر ایک گونج پیدا ∏و تی ∏ اور گونج کا اگر آپ لفظی تر جم∏ کر پیتو وئبریشن بهی کر سکت□ □یں اب ایک ایٹم بم کو توڑیں تو ا س میں بھی ایک آواز □و تی □□ گو نج تو گونج کا مطلب □□ ک□ ایسی فریکونسی جو انسان ک□ اندر موجود روح ک□ تاروں میں جھنجنا□ٹ پیدا کر تا □□ □گا ن□ کا بھی ی□ی اصول □و گا میر□ خیال س□ تو بعض دفع□ ایسا □و تا □□ ن□ شیش□ ٹوٹ جا تا □□ دیواریں □ل جا تی □یں آوازیں ۚ آنٰ الَّکتی ایں گنجار کا مطلب ا وئبریشن ذکر میں ایسی وئبریشن او تی ایسی تهر تهراٹ ∏و تی □□ ایسی جهنجهناٹ □و تی □□ جو روح ک□ تاروںکو □لا دیتی [[] اتنا []ی کا فی [[] میر[] خیال س[برات لمبا [او جا ئر] گا [اب بسم اللر ...كر ين اعو ذ باالل□ ...الحمد الل□ ...آمين يا رب العالمين □م ن□ جوكچه سنا □□ يا الل□ [میں اس پر عمل کر ن□ کی سمجهن کی تو فیق عطافرما ،یا الل□ [مار [ذ□نوں میں جو زنگ لگا □وا □□ این□ ناموں کی بر کت س□ این□ ذکر ک□ بر کت س□ اپن□ كلام ك□ بر كت س□ □مار□ ذ□نوں ميں لگ□ □و ئ□ زنگ كو دھوڈال، يا الل□ □ماری چهوٹی بڑی خطائوں کو معاف فرما د□ ،یا الل□ □مار□ لبزیشوں کو معاف فرما د□ ،یا لل□ [ماری کوتائوں کا معاف فرماد□ ،یا الل□ جو پریشان [پیں ان کی پریشانی کو دور فرما ،یا الل□ جو بیمار □یں ان کو شفاء کلی عطا فر ما یا الل□ جو _مار_ بچ⊟ شادی کی عمرکو پ⊓نچ گئ⊟ ∏یں ان کی شادیوں کا انتظام فرما ،یا الل⊟ □ماری روحانی صلاحیتوں کو بیدار فرما ،یا الل□ حضور قلندر بابااولیا ء ک□ فیض س□ ،يا الل□ □ماري روحاني صلاحيتون كو بيدار فرما ،يا الل□ □مين رسول الل□□ كا عر فان نصيب فرما ،يا الل□ □مينايني ذات كا عر فان نصيب فرما ،يا الل□ □مين □مت اور رسول الل□ کا نقش قدم پر پوری پوری طرح چل کر عمل کر پی ،یا الل□ [[ماري دنيا اچهي فرماد]] ،يا الل□ [[ماري آخرت اچهي فرماد]] ،يا الل□ حضور قلندر بابااولیا ء ک□ عرس ک□ سلسل□ میں جن لوگوں ن□ جس جس طرح تعاون کیا یا الل□ اس کو قبول فرما اور ان ک□ کاروبار میں ان ک□ گھروں میںر کت عطا

فرما ،یا الل□ □ماری اولاد کو کو صحالین اور نیک فرما،یا الل□ □میں حضور قلندر بابااولیا ء ک□ مشن کو عام فرما د□ ، یا الل□ سلسل□ عظیمی□ ک□ ب□ن بها ئیوں میں محبت اخوت بھا ئی چا ر□ اور آپس میں اتحاد عطا فرما ،یا الل□ □میں عارضی اور انکساری عطا فرما ،یا الل اکبر س بڑا ئی س اور اناک خول میں معاف کر ن□ کی صلاحیت اور توفیق عطا فرما ،رب ظلمنا انفسنا...رب غفروحم عن…ربنا اتنا …صلي علي خير …آپ سب حضرات کا جو کراچي س∏ تشريف لا ئ اور تمام ان حضرات کا جو اندون سندھ ،پنجاب،سرحد ،بلو چستان س تشریف لا ئ□ اور تمام خواتین و حضرات کا جو انگلینڈ س□ کنڈا س□ امریق□ س□ الينڈ سا اور دوسر اللكوں سا حضور قلندر بابااوليا ء كا عرس كي تقريب الله عرس كي تقريب میں شریک ∏و ئ∏ میں اور حضور قلندر بابااولیا ء ک∏ تمام خدام اُورَ مرکزی ً مراقب□ اال کا تمام کارکونان آپ کو خوش آمدید کات ایس ااور آپ کی آمد پر آپ کا انت⊡ائی دلی جذبات او ر خلوص ک□ ساتھ آپ کا شکریَ□ اداً کر ت□ □یں□□مً ن□ آپ ک□ آرام کا حد تک ممنوع خیال رکهن□ کا ایک پروگرام بنایا □مار□ عظیمی ب□ن بھا ئیوں ن□ کوشش کی ک□ آپ کو کسی قسم کی تکلیف ن□ □و لیکن بشرطیک□ ی□ اتن□ بڑ□ اجتماع میں کوطائیں سرد □وجا تی □یں اگر آپ حضرات کو بحیثیت حضور قلندر بابااولیا ء ک□ م□مانوں کو کو ئی تکلیف ی□نچی □و کسی چیز میں کمی ر□□ گئی □و □م سب آپ س□ گزشت□ مودبان□ معافی چا □ت□ □یں اسس لئ□ ك□ آپ □مارت پيرو مر شدحضور قلندر بابااوليا ء ك□ م□مان □يں □ماري دلي آرزو اور تمنا □□ جس جذب□ ك□ ساته جس خلوص اور ايثار ك□ ساته □م ي□ان تشریف لا ئیں □یں اسی خلوص ک□ ساتھ محبت ک□ ساتھ تشریف لیجا ئیں □م ن□ حد تک اینی کوشش کی □□ لیکن بشرطیک⊡ تقاضوں ک□ تحت اگر کو ئی کمی آپ س∏ بهی معافی ک∏ خاص گار ∏یں ∏السلام علیکم …اختتام